



VERSÃO BETA

Execução: Pietro Scarascia,
Markinhos Pires de Almeida
& Rafael Costa



Apoio:





Sobre a Escalada em Rocha

A escalada em rocha é uma atividade que envolve riscos inerentes. Ao assumir o risco da atividade na Floresta Nacional de Ipanema, (FNI) o praticante estará isentando tanto a FNI, como o Instituto Manacá, por quaisquer acidentes que venha a ocorrer, seja por falha do equipamento ou por falha humana.

! VOCÊ É O RESPONSÁVEL PELO SEUS ATOS!

- Use sempre capacete.
- Revise seus equipamentos.
- Não saia da trilha.
- Busque se informar.
- Respeite seus limites.
- Use o "shit-tube".

► Sobre a Escalada na Floresta Nacional de Ipanema (FNI):

A atividade de Escalada em Rocha foi desenvolvida no Morro de Araçoiaba/FNI por meio do PROGRAMA DE ABERTURA DE ESCALADA EM ROCHA NA FLORESTA NACIONAL DE IPANEMA, E MONITORAMENTO DO URUBU-REI (*Sarcoramphus papa*) NOS SETORES DE ESCALADA.

O programa promoveu o estudo da abertura desta atividade em associação com o estudo ecológico de um casal de urubu-rei, objetivando abrir a prática de escalada sem que interfira nos padrões ecológicos desta espécie.

O trabalho foi desenvolvido pelo INSTITUTO MANACÁ (@institutomanaca) em parceria com a Floresta Nacional de Ipanema, ICMBio, Universidade Federal de São Carlos – campus Sorocaba, SAVE Brasil, Academia Boulder e a Confederação Brasileira de Montanhismo e Escalada.

O programa foi financiado pela Fundação S.O.S. Mata Atlântica, por meio do Edital 01/2018.

► Equipe executora Instituto Manacá:



PIETRO DE OLIVEIRA SCARASCIA
HIAGO ERMENEGILDO
MARIANA BUENO LANDIS
MARCOS PIRES DE ALMEIDA FILHO
ALEJANDRO GASPAR GURDULICH VÁSQUEZ

LUÍS ALBERTO SANCHEZ
IVAN STACIONI CERQUEIRA OLIVEIRA
TIAGO VIEIRA RIBEIRO
GREGORY FENILE DE CASTRO
JUREMA BRASIL

Apoiadores:



Parceiros:





A Floresta Nacional de Ipanema

Criada no dia 20 de maio de 1992 pelo Decreto Federal nº 530, a Floresta Nacional de Ipanema é uma Unidade de Conservação Federal, administrada pelo Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade - ICMBio, do Ministério do Meio Ambiente.

Localizada a 120 km da cidade de São Paulo e abrangendo parte dos municípios de Iperó, Araçoiaba da Serra e Capela do Alto, sua criação inseriu-se no contexto da Conferência das Nações Unidas sobre o Meio Ambiente e o Desenvolvimento, a Eco-92 e seu aniversário de 20 anos coincide com a Conferência Rio+20. A missão da Flona de Ipanema é proteger, conservar e restaurar os remanescentes de vegetação nativa do domínio de Mata Atlântica, especialmente o Morro Araçoiaba, e seus ambientes associados, seus atributos naturais, históricos e culturais, promover o manejo florestal, o uso público e ser referência em integração socioambiental, pesquisa e disseminação de conhecimentos.

Como chegar na Floresta Nacional de Ipanema:

A Floresta Nacional de Ipanema localiza-se no interior do estado de São Paulo, a 120 km da capital. Fica a aproximadamente 15 km da cidade de Sorocaba.

Os dois principais acessos à Flona são pelo Km 99-B da Rodovia Castello Branco (SP-280), passando a cidade de Sorocaba (entrada pela Portaria 1 - coordenadas geográficas 23° 25' 24" S / 47° 35' 45" O), ou pelo Km 112 da Rodovia Raposo Tavares (SP-270), antes da entrada de Araçoiaba da Serra (entrada pela Portaria 2 - coordenadas geográficas 23° 27' 24" S / 47° 35' 30" O).

Endereço para correspondência:

Caixa Postal 217 - Centro - Araçoiaba da Serra - SP - CEP: 18190-970.
Tel.: 15 3266-9099 (Centro de Visitantes) e 15 3459-9220 (Administração).

Horário de Visitação & Ingresso:

A Floresta Nacional de Ipanema funciona de terça a domingo, das 08:00 às 16:00 (com saída até 17:00).

Ingressos:

O valor do ingresso, por pessoa, é de R\$ 9,00 (nove reais) e o pagamento é aceito somente em dinheiro (espécie). **É obrigatório o pagamento do ingresso por pessoa.** Menores de até 12 anos e maiores de 60 anos são isentos do valor de ingresso.

TODOS OS VISITANTES DEVERÃO PREENCHER O TERMO DE RECONHECIMENTO DE RISCOS, DISPONÍVEL NO CENTRO DE VISITANTES. Caso queira trazer o documento já preenchido, o que diminuirá o tempo de espera para atendimento no dia da visita, é possível acessá-lo no site da FNI: www.icmbio.gov.br/flonaipanema.



Como Chegar





A Floresta Nacional de Ipanema

Ao entrar na unidade, o visitante deve se dirigir imediatamente ao Centro de Visitantes, onde deverá ser pago o valor de ingresso ou autorizada a isenção. No local, o visitante deve assinar o Termo de Reconhecimento de Riscos e receberá uma pulseira colorida de identificação que deverá usar durante sua permanência na Flona.

A velocidade máxima permitida para veículos no interior da unidade é de 40 Km/h na estrada principal e 20 km/h na Vila de São João de Ipanema.

Os visitantes da Flona deverão assumir integralmente os riscos provenientes de sua conduta, inerentes à prática de atividades esportivas e ao lazer em ambientes naturais, tanto no que se refere à sua própria segurança e integridade física quanto à integridade dos atributos ambientais e/ou infra-estrutura existente na unidade.

⚠ É PROIBIDO ABRIR NOVAS LINHAS DE ESCALADA EM ROCHA NOS SETORES OU FORA DESTES.

⊘ São PROIBIDAS no interior da Flona as seguintes atividades:

- Fazer churrasco, pescar e entrar com animais domésticos.
- O trânsito e o estacionamento de veículos automotivos em locais não autorizados;
- O trânsito de veículos movidos à tração animal, exceto quando a serviço da administração da Flona ou excepcionalmente autorizados pela administração da unidade;
- A entrada de animais domésticos;
- O depósito de lixo fora dos recipientes apropriados (lixeiras);
- A retirada total ou parcial de qualquer planta ou amostra mineral sem autorização específica para tal;
- A caça, a pesca, a captura de animais silvestres ou a montagem de artefatos de caça, bem como proporcionar maus-tratos ou alimentação inadequada à fauna local;
- A introdução de espécies animais ou vegetais, domésticas ou silvestres, nativas ou exóticas, sem a devida autorização, independente da forma de introdução no interior da Flona de Ipanema;
- A prática de atividades comerciais não autorizadas;
- A realização de eventos nas áreas de uso público sem a devida autorização (festas, encontros religiosos e shows, dentre outros);
- A utilização de aparelhos sonoros nas áreas de uso público, salvo com autorização expressa da administração da unidade;
- O ateamento de fogo na vegetação, bem como o uso de fogueiras ou qualquer outra conduta que possa causar incêndio florestal ou em outras formas de vegetação nativa;
- O acampamento fora das áreas designadas para esse fim;
- A realização de caminhadas fora das trilhas existentes;
- A abertura e interligação de atalhos que possam acelerar o processo erosivo das trilhas;
- A realização de pesquisa científica sem a devida autorização do ICMBio;
- O uso de imagem da Flona de Ipanema para fins comerciais sem a devida autorização.
- Utilizar drone (Aeronaves Remotamente Pilotadas – RPAS) para foto/filmagens ou recreação;
- Gravar nomes, datas ou sinais nas pedras, árvores, imóveis, placas ou outros bens da Unidade de Conservação.



► Preservação da Biodiversidade da FNI:

O desenvolvimento da escalada em rocha na Floresta Nacional de Ipanema foi realizado utilizando-se o máximo cuidado com a biodiversidade, visando, em primeiro lugar sua preservação.

Foram mais de 12 meses de estudos no monitoramento do urubu-rei (*Sarcoramphus papa*), objetivando abrir escalada apenas nos locais onde não ocorre a nidificação desta espécie.

Entretanto, diversas outras espécies de aves podem utilizar dos afloramentos rochosos para sua nidificação.

Desta forma, ao se constatar ninho de aves, a via, ou mesmo o setor/região, devem ser imediatamente interditados.

Para isso, é disponibilizado três placas de interdição, ao lado da placa principal, para uso nestas ocasiões.

Pedimos que o escalador utilize a sinalização e comunique a tod@s da situação de determinada via ou região/setor.



Foto: Pietro Scarascia



Foto: Hiago Ermenegildo

► Preservação do Escalador:

A conquista de todas as vias buscou o máximo de segurança do escalador. Entretanto, algumas vias necessitam do "clip-stick". **Não deixe de utilizar o equipamento!**

O projeto disponibilizou um clip-stick por setor, feito de bambu com adaptador de PVC na ponta. Não sabemos a sua durabilidade, então, aconselhamos trazer o seu próprio ou de seu grupo.



Foto: BlogdEscalada

Foto: BlogdEscalada



Aproximação

1. Após pagar o seu ingresso e informar a atividade pretendida, o visitante deve seguir de carro até o estacionamento da ACADEBio.



2. Estacione o carro no estacionamento da ACADEBio e siga rumo a Estrada, entrando no aceiro (estrada de grama) que há logo na frente da ACADEBio:

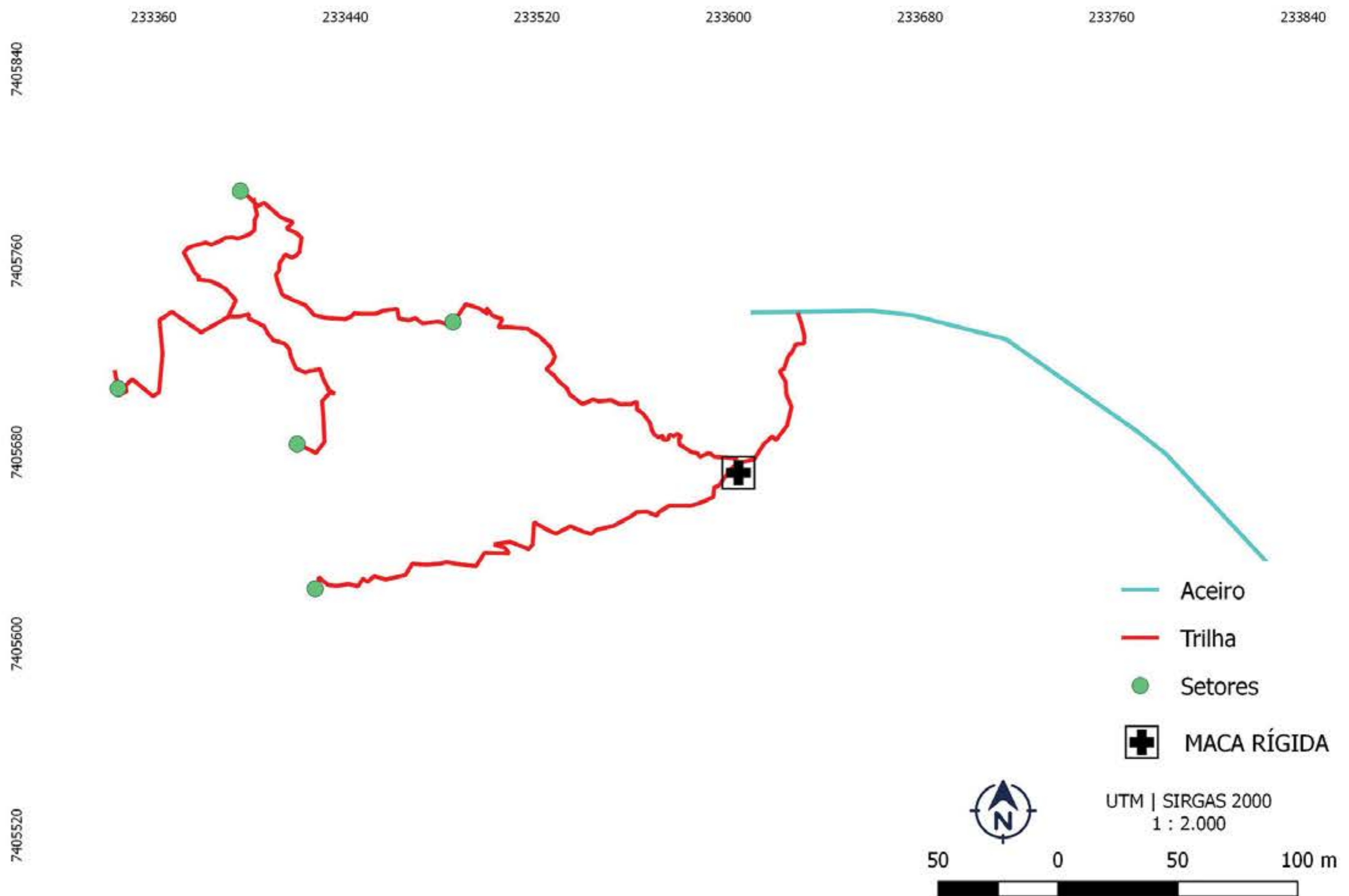
3. Uma vez no aceiro, siga reto e vire a segunda à direita. Caminhe por 100 metros e você verá a escada de acesso, logo a esquerda. Decore este percurso para o retorno!





Aproximação

4. Uma vez na trilha, não tem erro: tire uma foto da placa principal e divirta-se! As trilhas e setores são todos sinalizados.





Resgate

1. Há uma maca rígida disponível na primeira bifurcação da trilha (ver mapa das trilhas).
2. Anote (tire foto) de todos os telefones úteis e emergência.
3. Em caso de dúvidas, utilize o protocolo abaixo.
4. RELEMBRANDO:

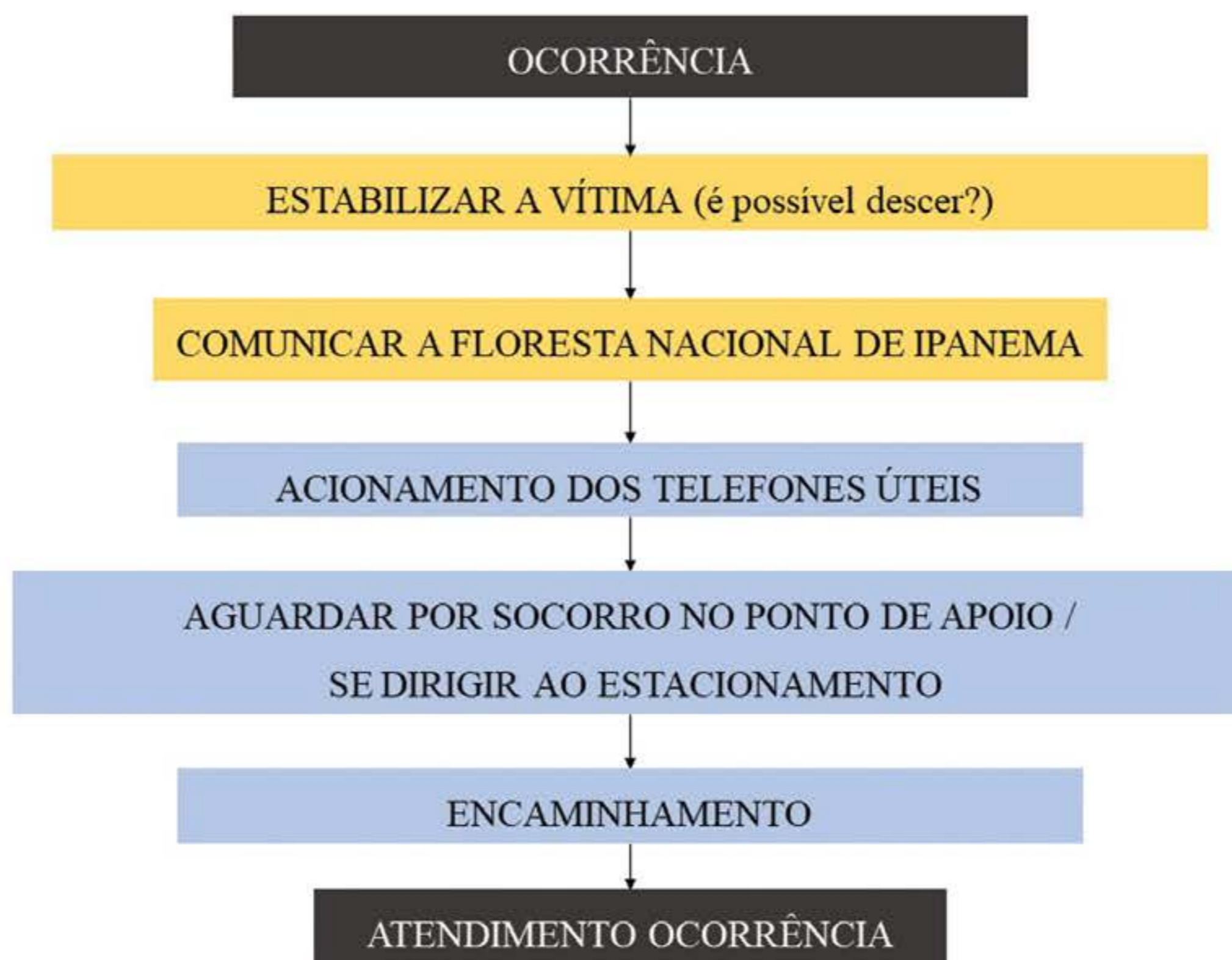
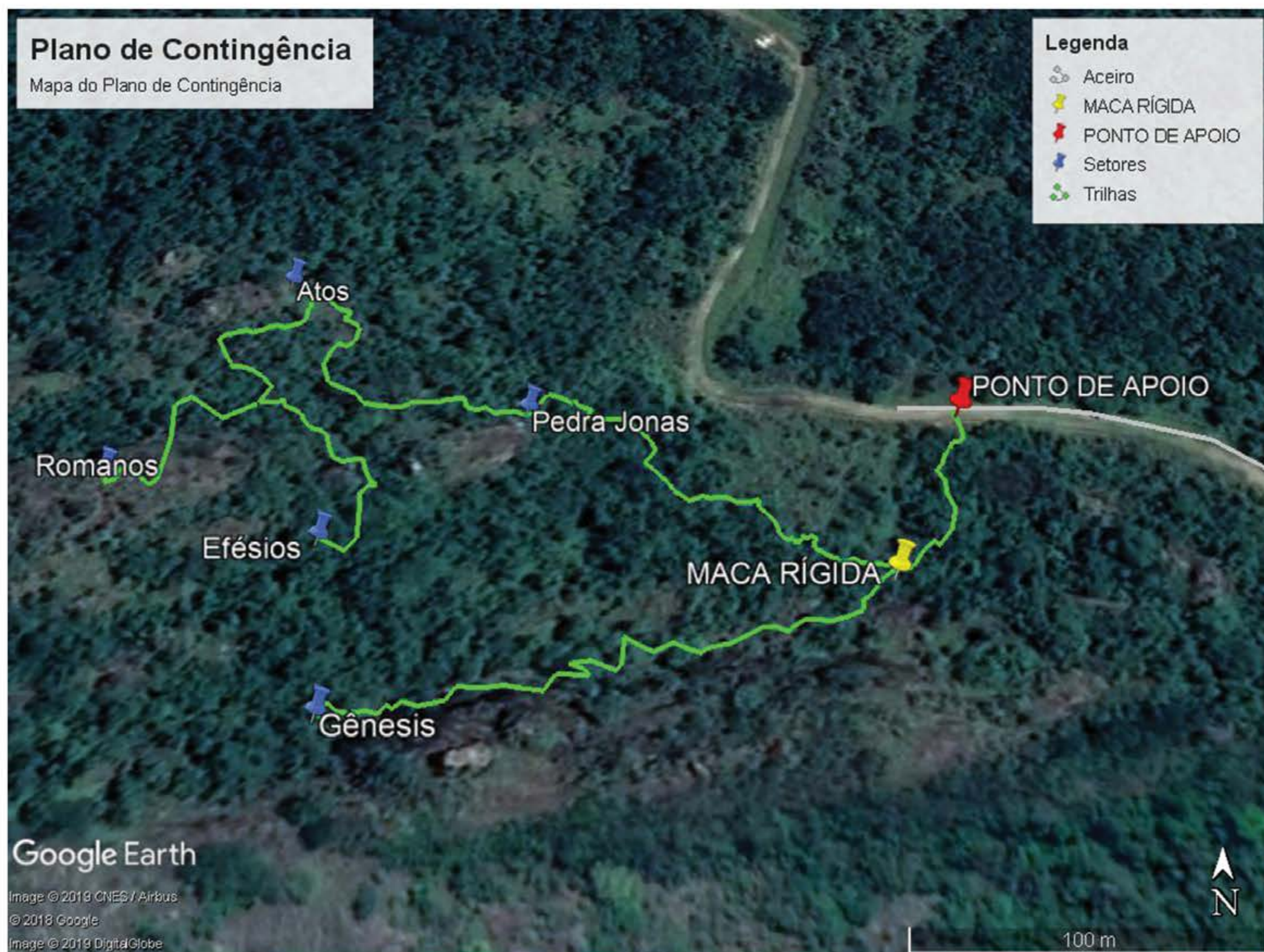
Acidentes → Comunicar FNI → Acionar Corpo de Bombeiro

Emergências médicas → Comunicar FNI → Acionar SAMU

📞 Telefones Úteis:

Floresta Nacional de Ipanema	(15) 3266-9099
Polícia Militar	190
Polícia Militar Rodoviária	191
SAMU	192
Corpo de Bombeiros	193
Corpo de Bombeiros Sorocaba	(15) 2101-0193
Polícia Ambiental Sorocaba	(15) 3238-2050
Hospital de Sorocaba	(15) 3332-9100
Hospital de Sorocaba (c/ soro antiofídico)*	(15) 3332-9125
Hospital de Araçoiaba da Serra	(15) 3281-1330
Pronto Atendimento de Iperó	(15) 3266-1100

*(Pronto Socorro Conjunto Hospitalar de Sorocaba Rua; Cláudio Manoel da Costa, s/n)





Setores

Há na FNI 5 setores disponíveis para escalada:

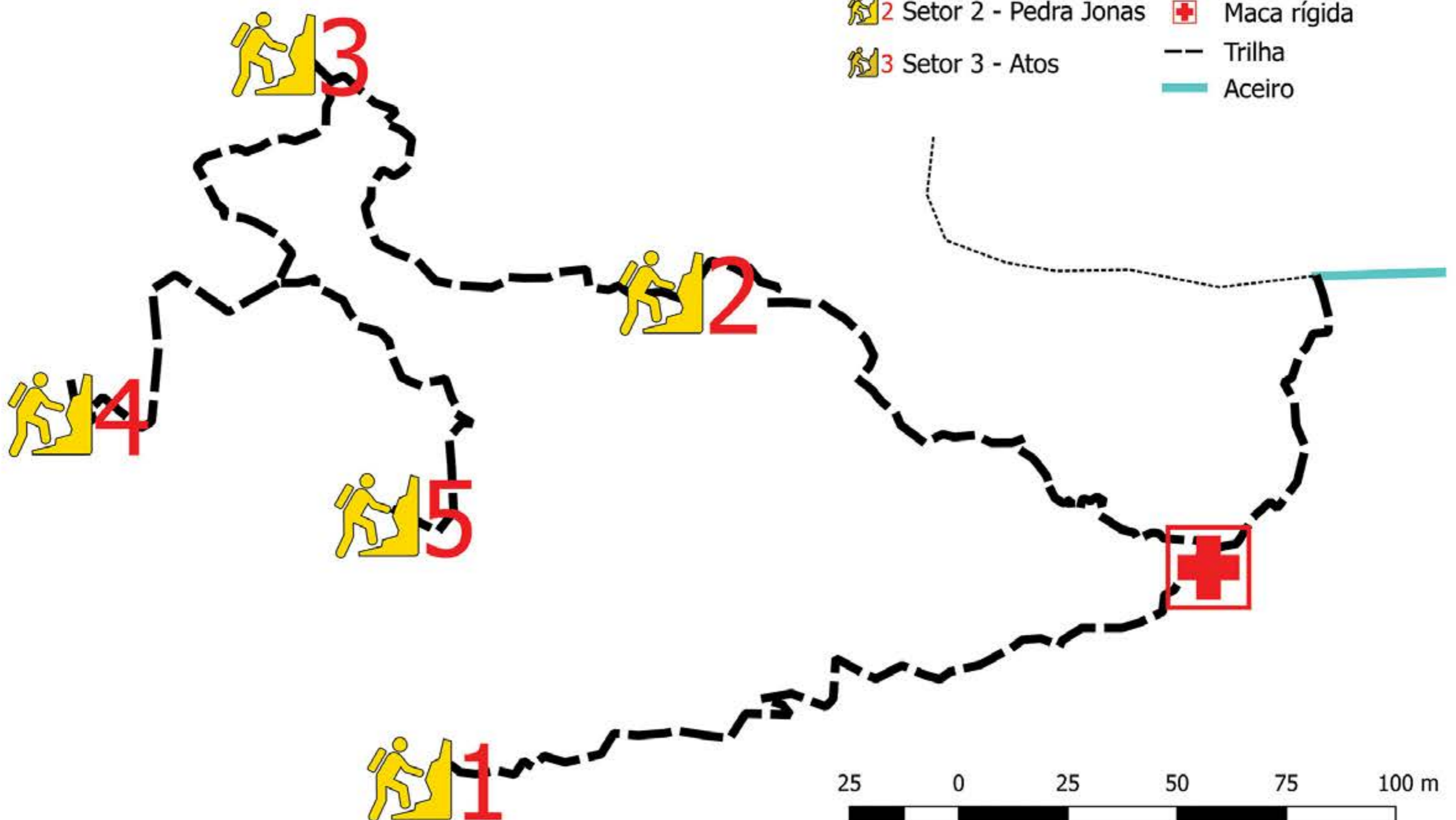
- Setor 1 – Gênesis
- Setor 2 – Pedra Jonas
- Setor 3 – Atos
- Setor 4 – Romanos
- Setor 5 – Efésios

1. O setor Gênesis conta com 14 vias, com predominância de 5° e 6° grau.
2. Pedra Jonas com 10 vias, predominando vias de 5° sup a 8° alto.
3. Atos com 3 vias, vias de 5 sup a 7a
4. Romanos com 14 vias, vias de 7° alto, 8° médio
5. Efésios com 17 vias de diversas graduações.

Total de 58 vias de escalada.



Setores	
1 Setor 1 - Gênesis	4 Setor 4 - Romanos
2 Setor 2 - Pedra Jonas	5 Setor 5 - Efésios
3 Setor 3 - Atos	Maca rígida
	Trilha
	Aceiro





Setores

Setor 1	#	Linha	Graduação	Conquistador
Gênesis	1	Primeiro dia	2°	Pietro Scarascia e Mariana Landis
	2	A Ascensão	6°sup	Markinho Pires de Almeida
	3	A queda	6°sup	Pietro Scarascia
	4	Iraí	7a	Markinho Pires de Almeida
	5	Arapurá	7c (?)	Markinho Pires de Almeida
	6	Jataí	6°	Markinho Pires de Almeida
	7	Uruçu	6°	Markinho Pires de Almeida
	8	Davi	5°sup	Pietro Scarascia e Mariana Landis
	9	Epifania	5°sup	Markinho Pires de Almeida
	10	Teiú Amigo	5°	Markinho Pires de Almeida
	11	Capitão do Mato	5°	Markinho Pires de Almeida
	12	Sétimo dia	5°sup	Pietro Scarascia
	13	Criação	5°sup	Pietro Scarascia
	14	Jardim do Éden	5°	Pietro Scarascia



Setores

Setor 2	#	Linha	Graduação	Conquistador
Pedra Jonas	1	Manjar de Muriçoca	5°sup/6°	Ivan Stacioni
	2	A Fábrica	6°sup	Ivan Stacioni
	3	Chaminé do Bento	5°	Pietro Scarascia
	4	+ 15 anos	5°	Pietro Scarascia
	5	Estrela da Manhã	-	Markinho Pires de Almeida
	6	Babilônia	8a	Markinho Pires de Almeida
Pedra Jonas (B)	7	A Grande Meretriz	-	Markinho Pires de Almeida
	8	Coçadinha	-	Luís Sanchez e Ivan Stacioni
	9	Comichão	-	Luís Sanchez e Ivan Stacioni
	10	Aécio Egípcio	-	Luís Sanchez e Ivan Stacioni

Setor 3	#	Linha	Graduação	Conquistador
Atos	1	Sardes	5°sup	Luís Sanchez e Ivan Stacioni
	2	Esmirna	7a/b	Pietro Scarascia
	3	Tiatira	6°sup	Pietro Scarascia e Jurema Brasil



Setores

Setor 4	#	Linha	Gradação	Conquistador
Romanos	1	Número Atômico 15	7c/8a	Pietro Scarascia e Jurema Brasil
	2	Fendinítica	-	Alejandro Gurdulich
	3	Sabiá Laranjeira	7b(?)	Markinho Pires de Almeida
	4	Coruja Buraqueira	7c/8a	Markinho Pires de Almeida
	5	My Flower	-	Alejandro Gurdulich
	6	Monchegão Hermano	-	Ivan Stacioni e Luís Sanchez
	7	Pica Pau Cabeça Amarela	7b	Markinho Pires de Almeida
	8	Tesourinha	7b	Markinho Pires de Almeida
	9	Araçari	7c	Markinho Pires de Almeida
	10	Corruíra	8c	Markinho Pires de Almeida
	11	Jacú	7c	Markinho Pires de Almeida
	12	Jaçanã	7c(?)	Markinho Pires de Almeida
	13	Canário da Terra	7c(?)	Markinho Pires de Almeida
	14	Araponga	7b(?)	Markinho Pires de Almeida

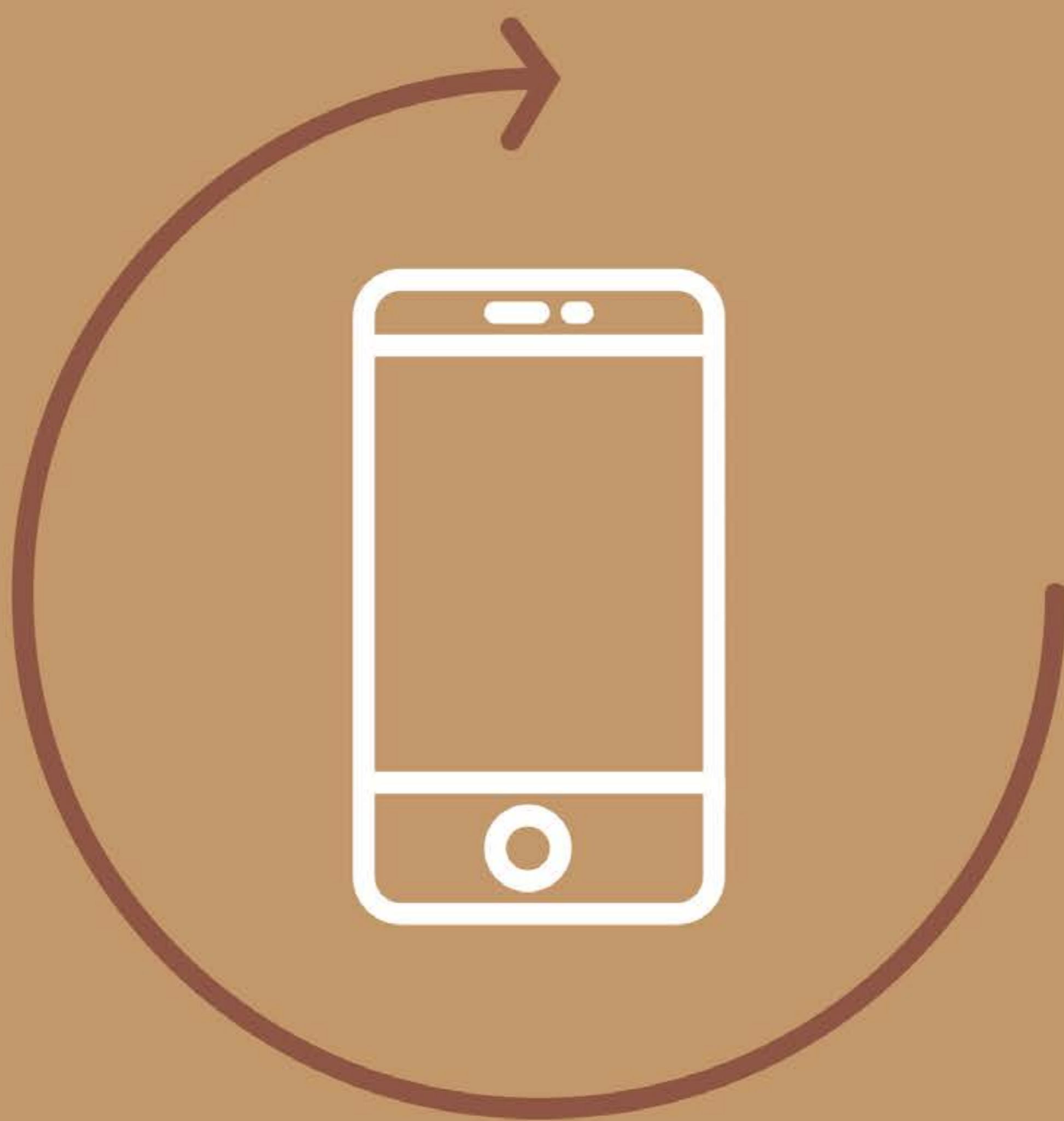


Setores

Setor 5	#	Linha	Graduação	Conquistador
Efésios I	1	Viagem ao centro da terra	4 ^o sup/5 ^o	Alejandro Gurdulich e Luís Sanchez
	2	Urubu-rei	-	Alejandro Gurdulich e Luís Sanchez
Efésios II	3	Italo Indiensis	5 ^o	Ivan Stacioni
	4	Aos filhos dos filhos	7a	Ivan Stacioni
	5	Super Mouse	6 ^o /6sup	Markinho Pires de Almeida
	6	Tico e Teco	5sup/6 ^o	Markinho Pires de Almeida
Efésios III	7	Olho Vivo e Faro Fino	-	Markinho Pires de Almeida
	8	Zé Buscapé	-	Markinho Pires de Almeida
	9	Faísca e Fumaça	-	Markinho Pires de Almeida
	10	Formiga Atômica	-	Markinho Pires de Almeida
	11	Vida louca, vida breve	-	Luís Sanchez
Efésios IV	12	Nilo	7b/c	Ivan Stacioni e Leonardo Franceschini
	13	Décima Primeira Praga	6	Ivan Stacioni e Leonardo Franceschini
	14	Pirâmide Giza	7 ^a /b	Ivan Stacioni e Leonardo Franceschini
	15	Era uma Vez	-	Markinho Pires de Almeida
	16	(variante) Sonho quase Realizado	-	Markinho Pires de Almeida
	17	Sonho Realizado	8c	Markinho Pires de Almeida



Algumas páginas possuem conteúdos
no formato horizontal.



Gire seu dispositivo 90° para a
direita para uma melhor visualização.

Setor 1 | Gênese



Setor 2 | Pedra Jonas



Setor 3 | Atos



Setor 5



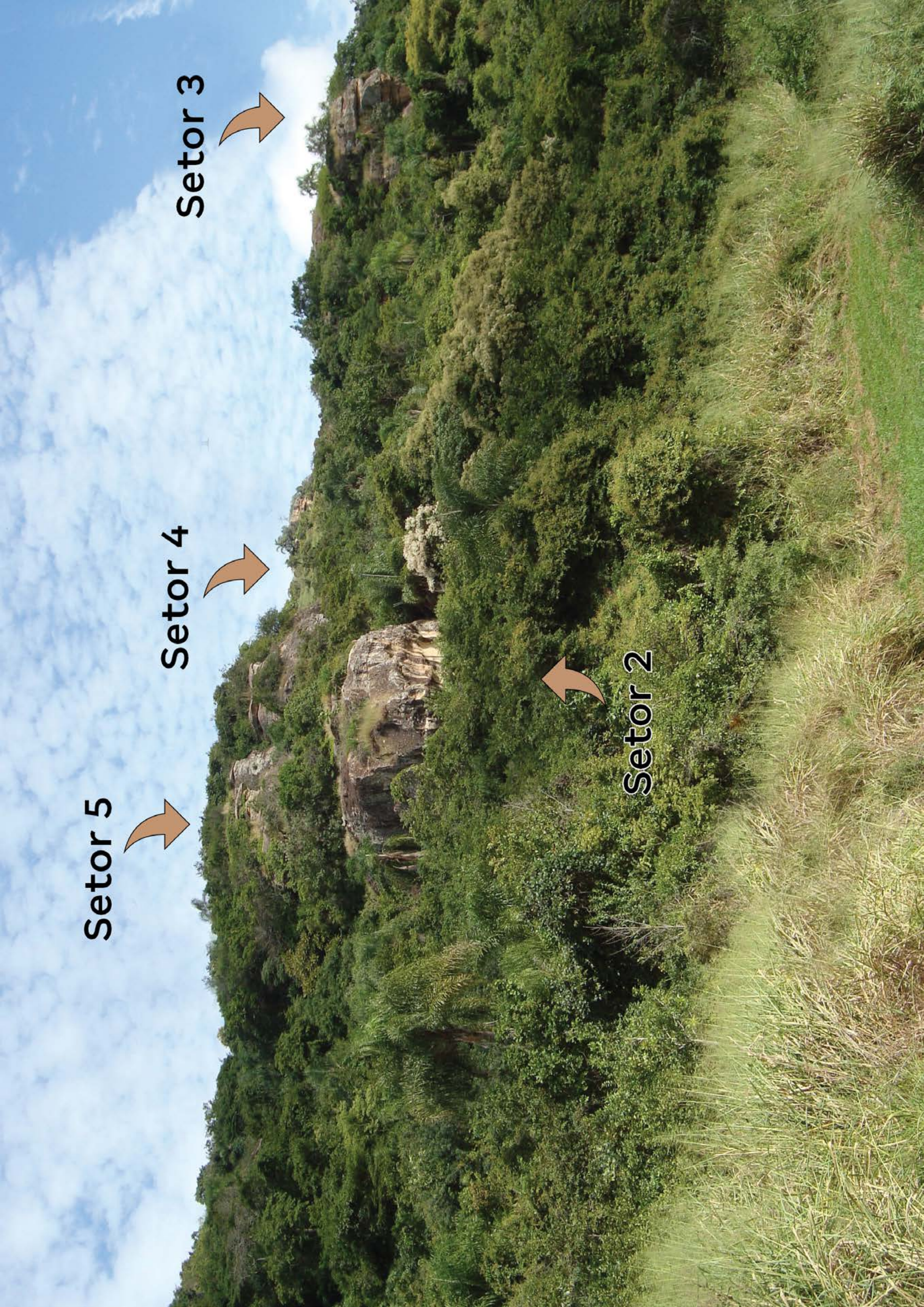
Setor 4



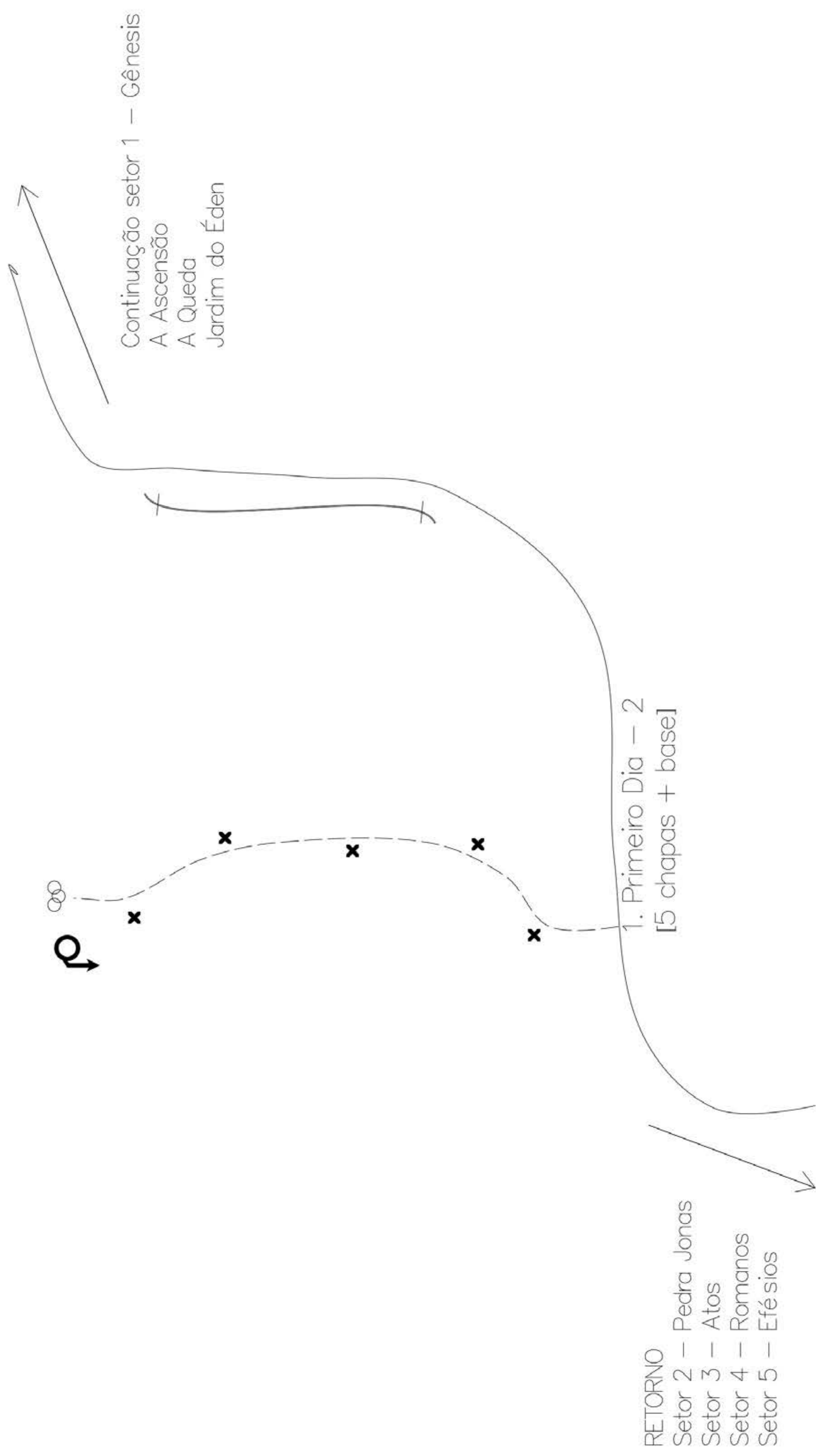
Setor 3



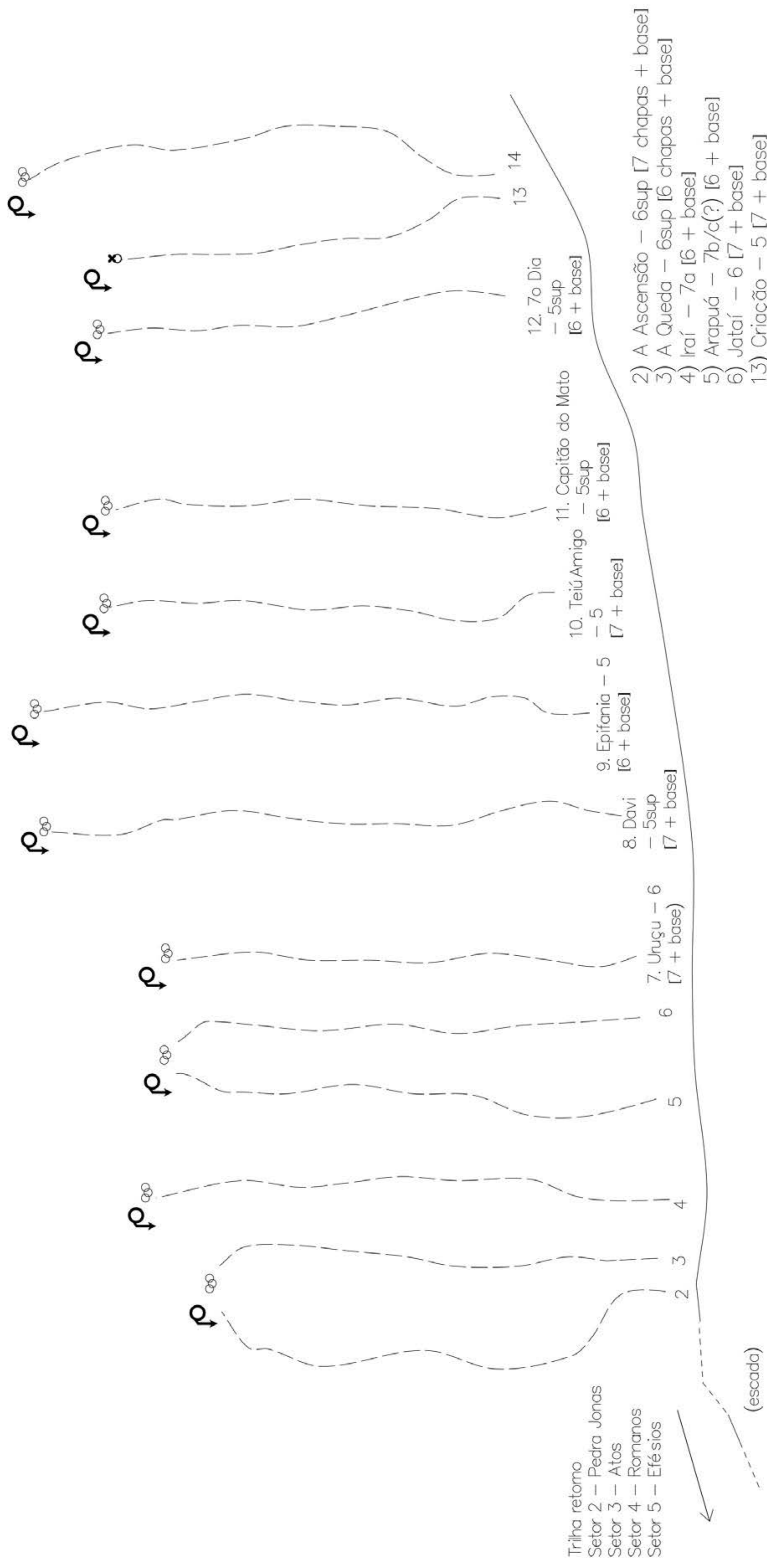
Setor 2



Setor 1 | Gênesis



Setor 1 | Gênese



- 2) A Ascensão – 6sup [7 chapas + base]
- 3) A Queda – 6sup [6 chapas + base]
- 4) Iraí – 7a [6 + base]
- 5) Arapuá – 7b/c(?) [6 + base]
- 6) Jataí – 6 [7 + base]
- 13) Criação – 5 [7 + base]
- 14) Jardim do Éden – 5 [8 + base]

1



2

3

4

5

6

SETOR 1: GÊNESIS



6





7

8

9

10

10

11

12

13

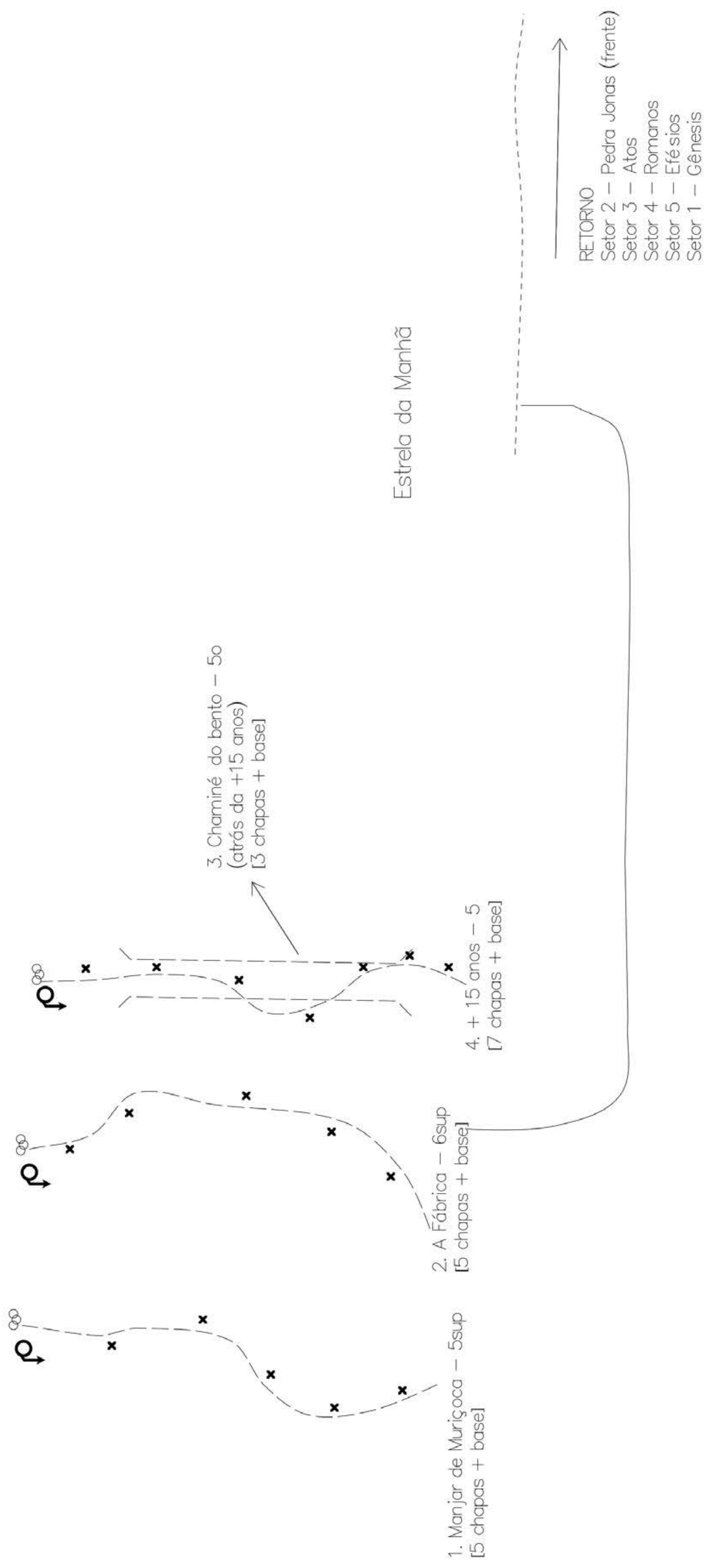


13

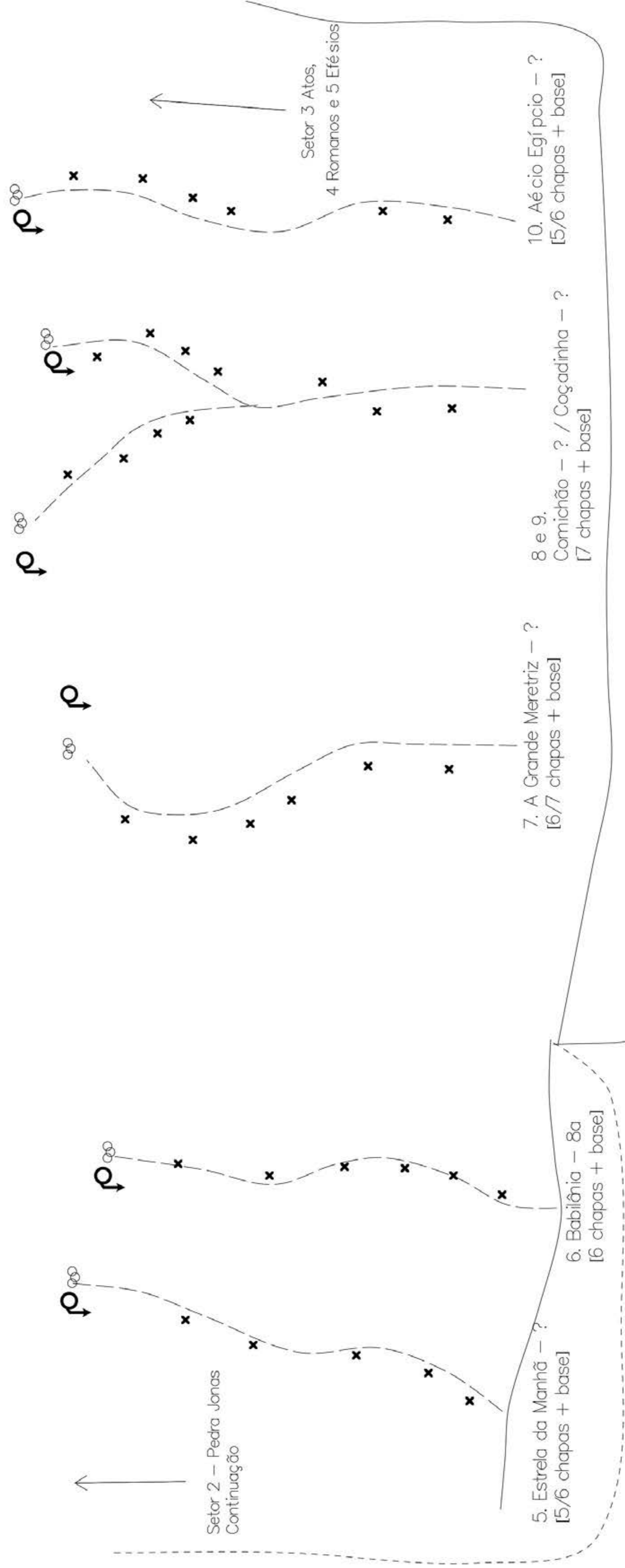
14



Setor 2 | Pedra Jonas (B)



Setor 2 | Pedra Jonas



1







7

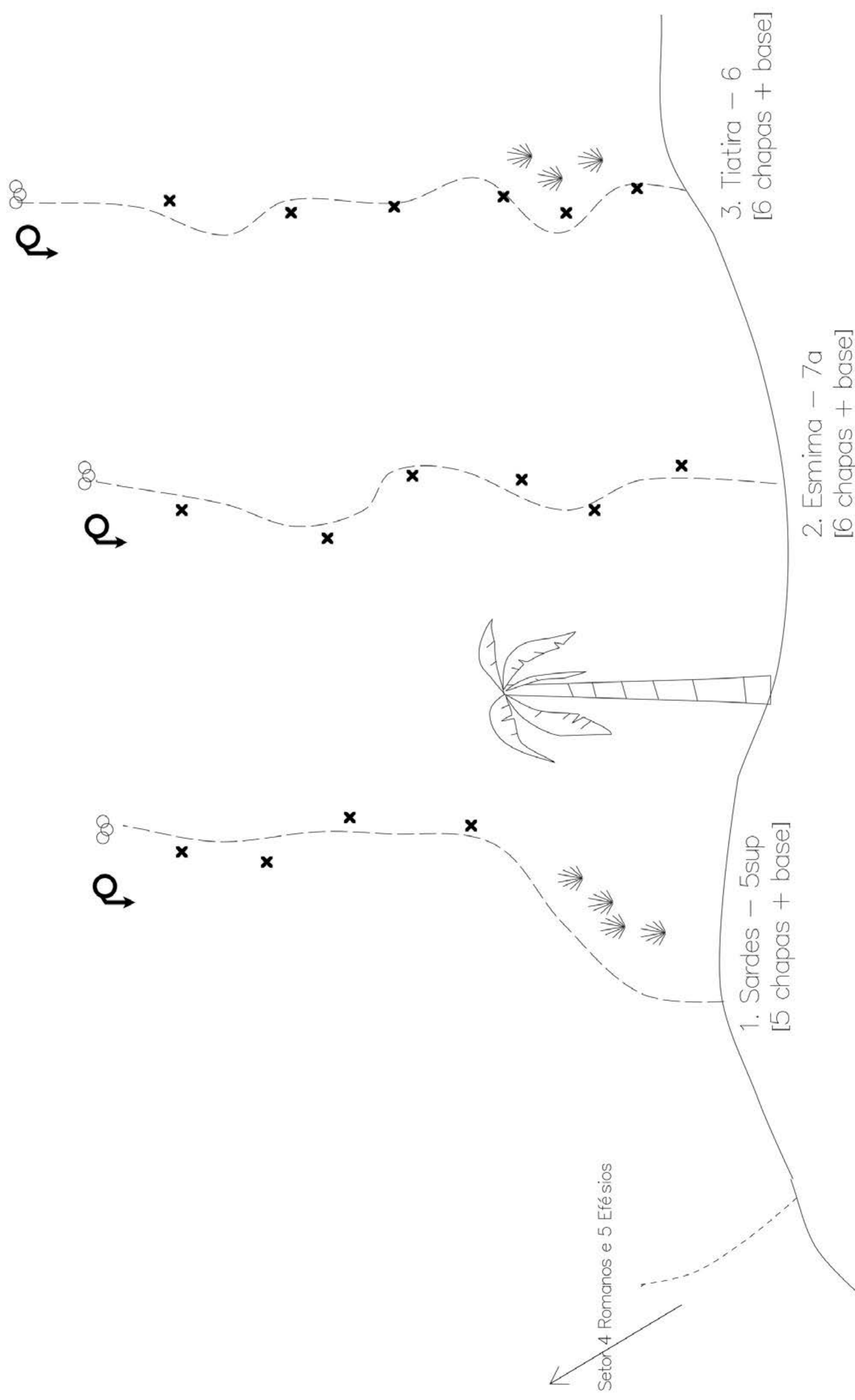


8

9

10





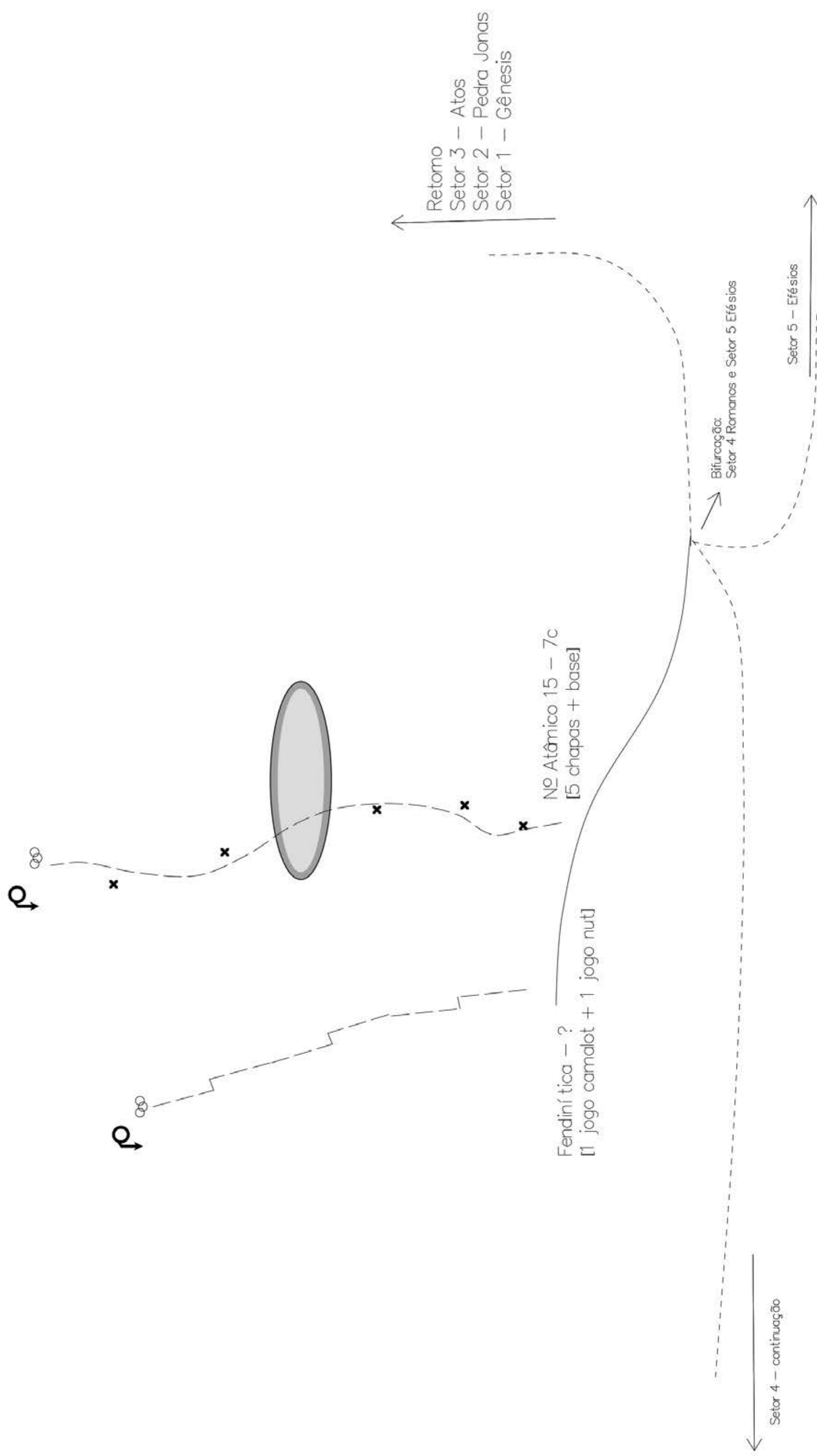


1

2

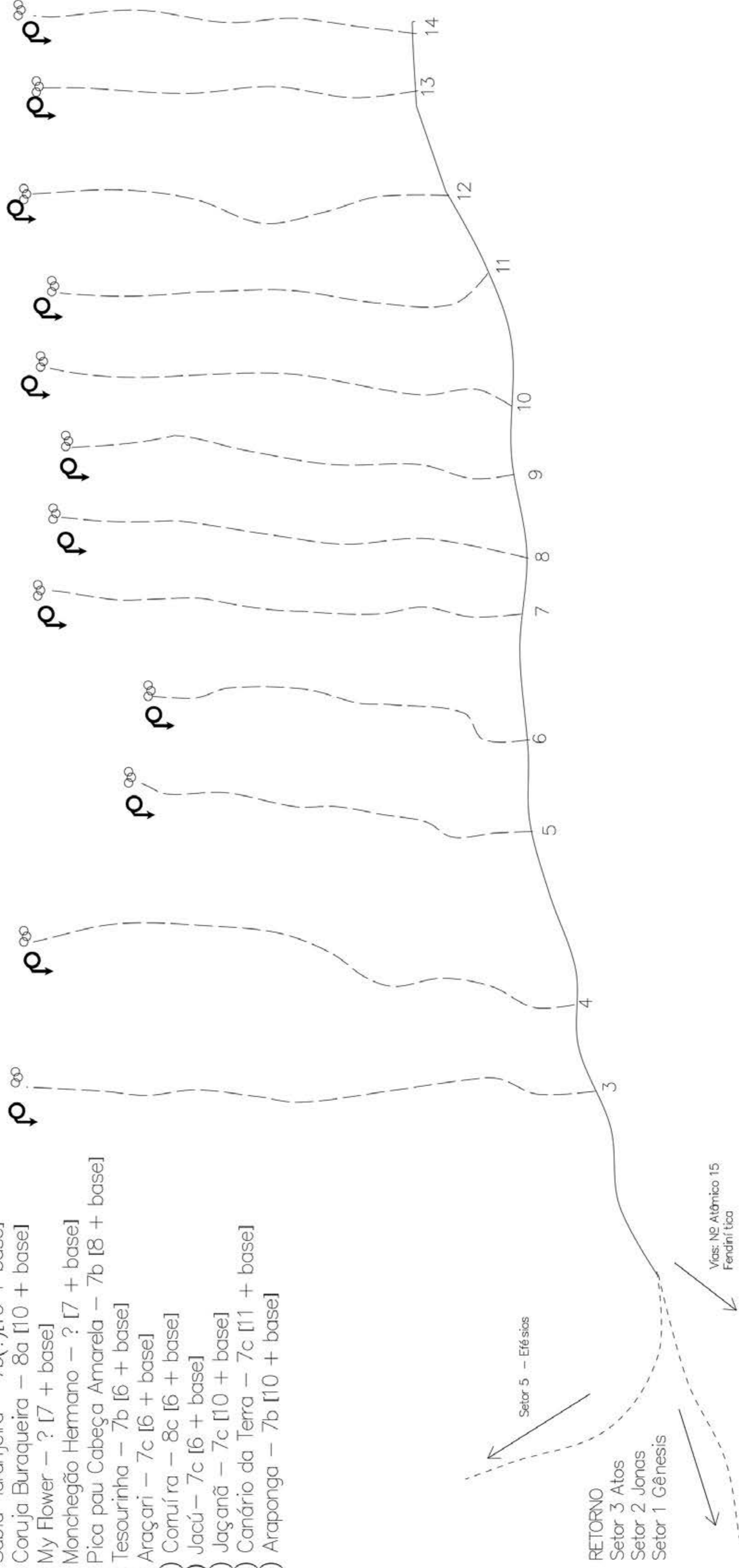
3

Setor 4 | Romanos

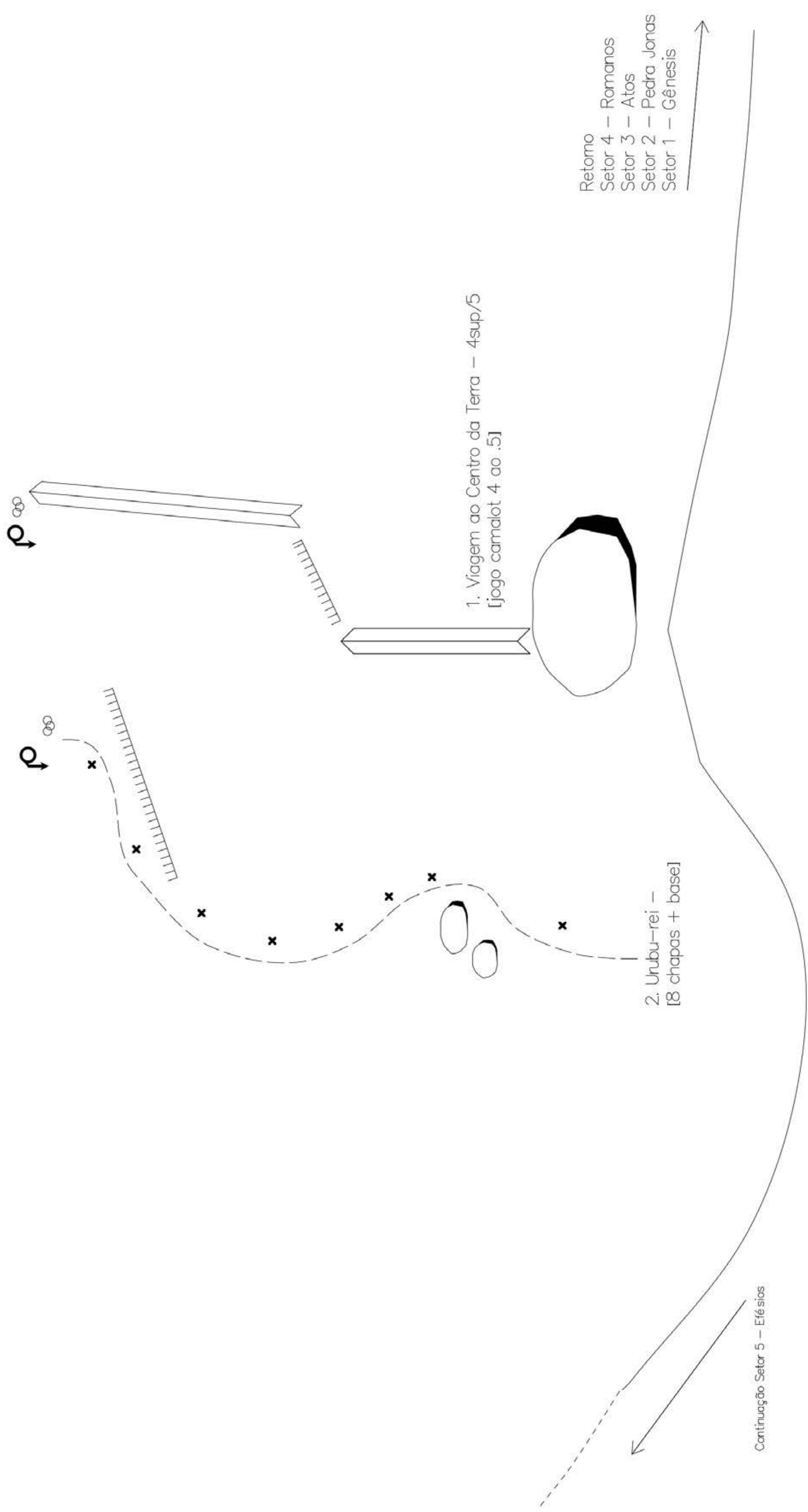


Setor 4 | Romanos

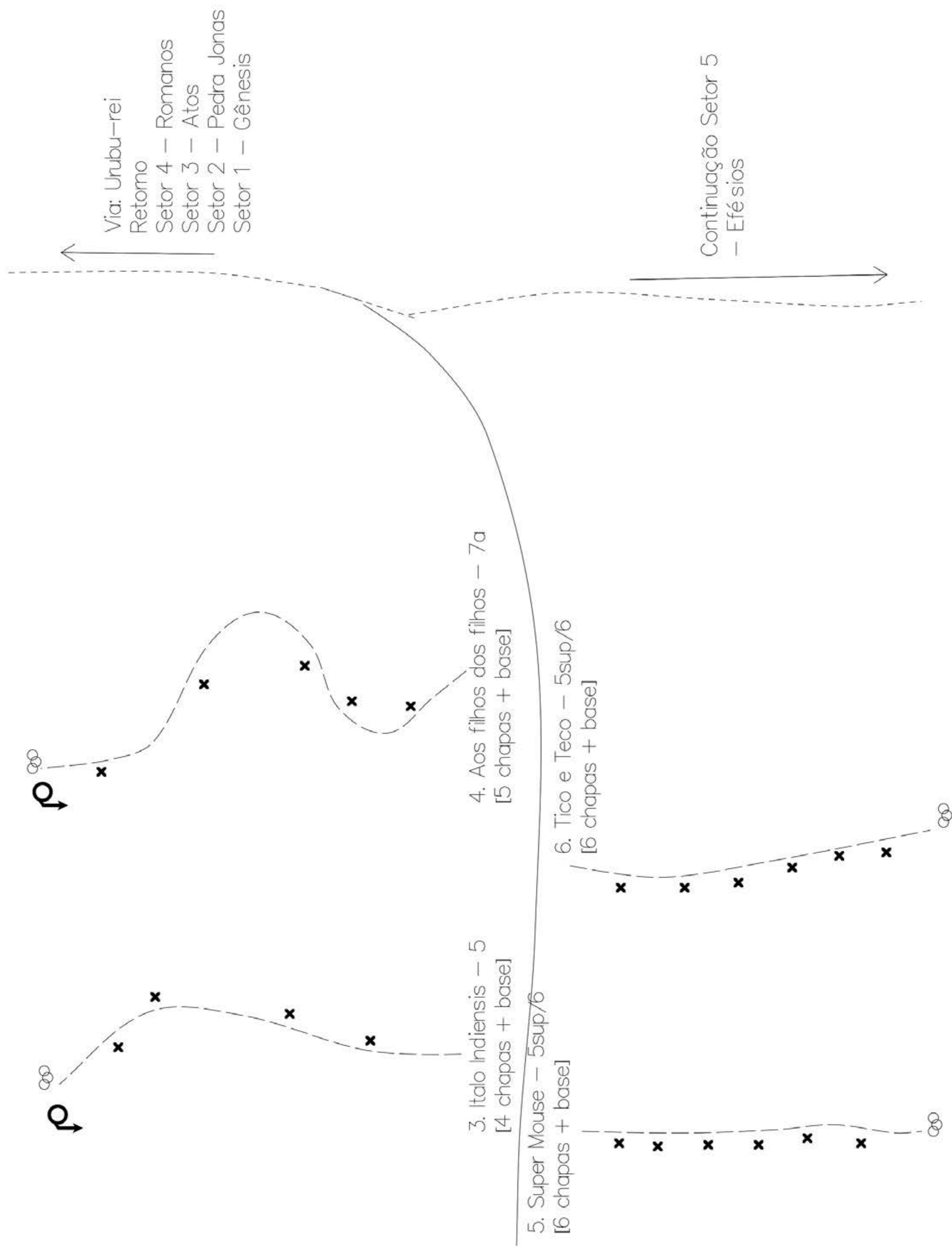
- 3) Sabiá-laranjeira – 7b(?) [10 + base]
- 4) Coruja Buraqueira – 8a [10 + base]
- 5) My Flower – ? [7 + base]
- 6) Monchegão Hermano – ? [7 + base]
- 7) Pica pau Cabeça Amarela – 7b [8 + base]
- 8) Tesourinha – 7b [6 + base]
- 9) Araçari – 7c [6 + base]
- 10) Comuíra – 8c [6 + base]
- 11) Jacú – 7c [6 + base]
- 12) Jaçanã – 7c [10 + base]
- 13) Canário da Terra – 7c [11 + base]
- 14) Araponga – 7b [10 + base]



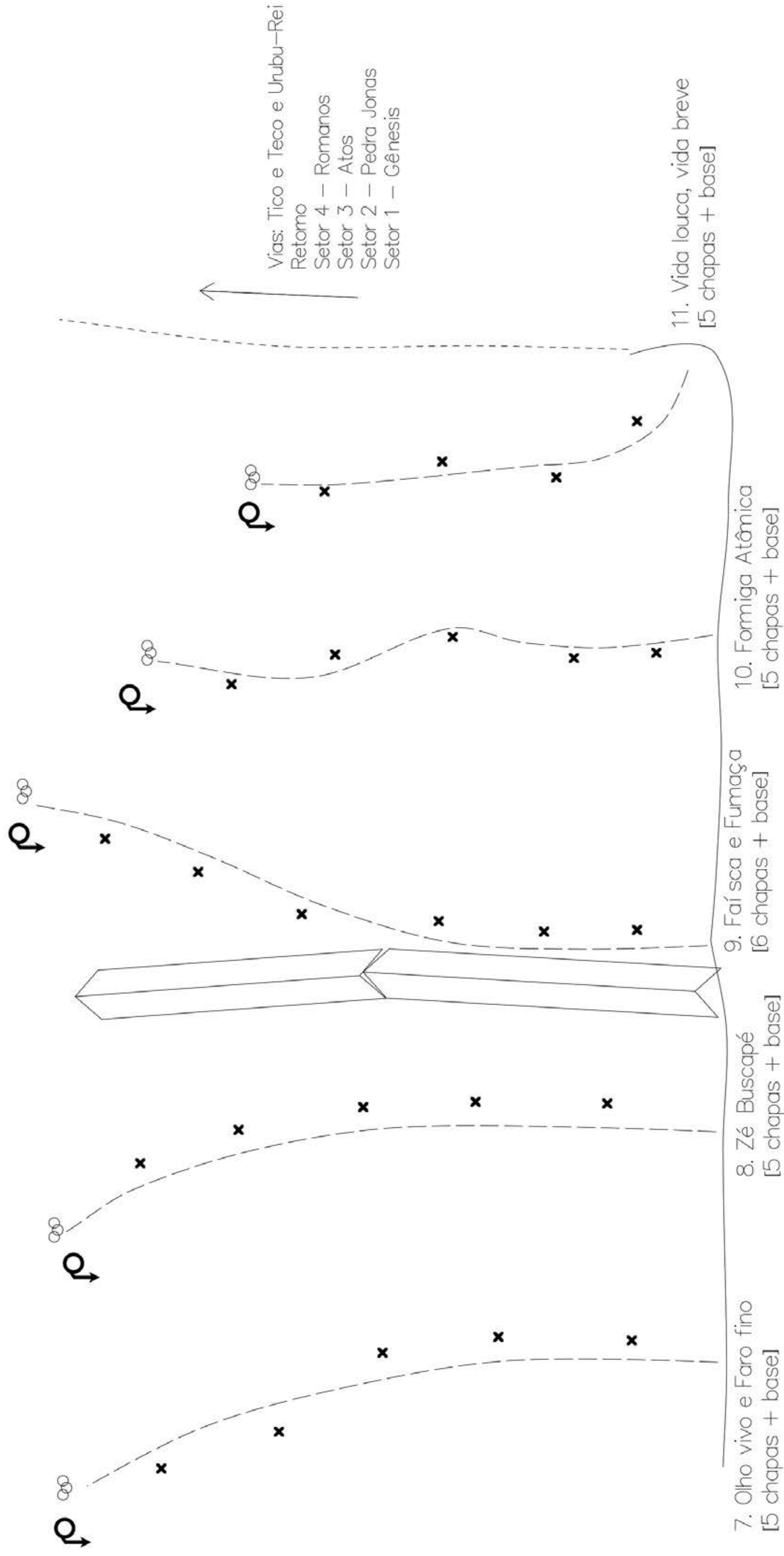
Setor 5 | Efésios I



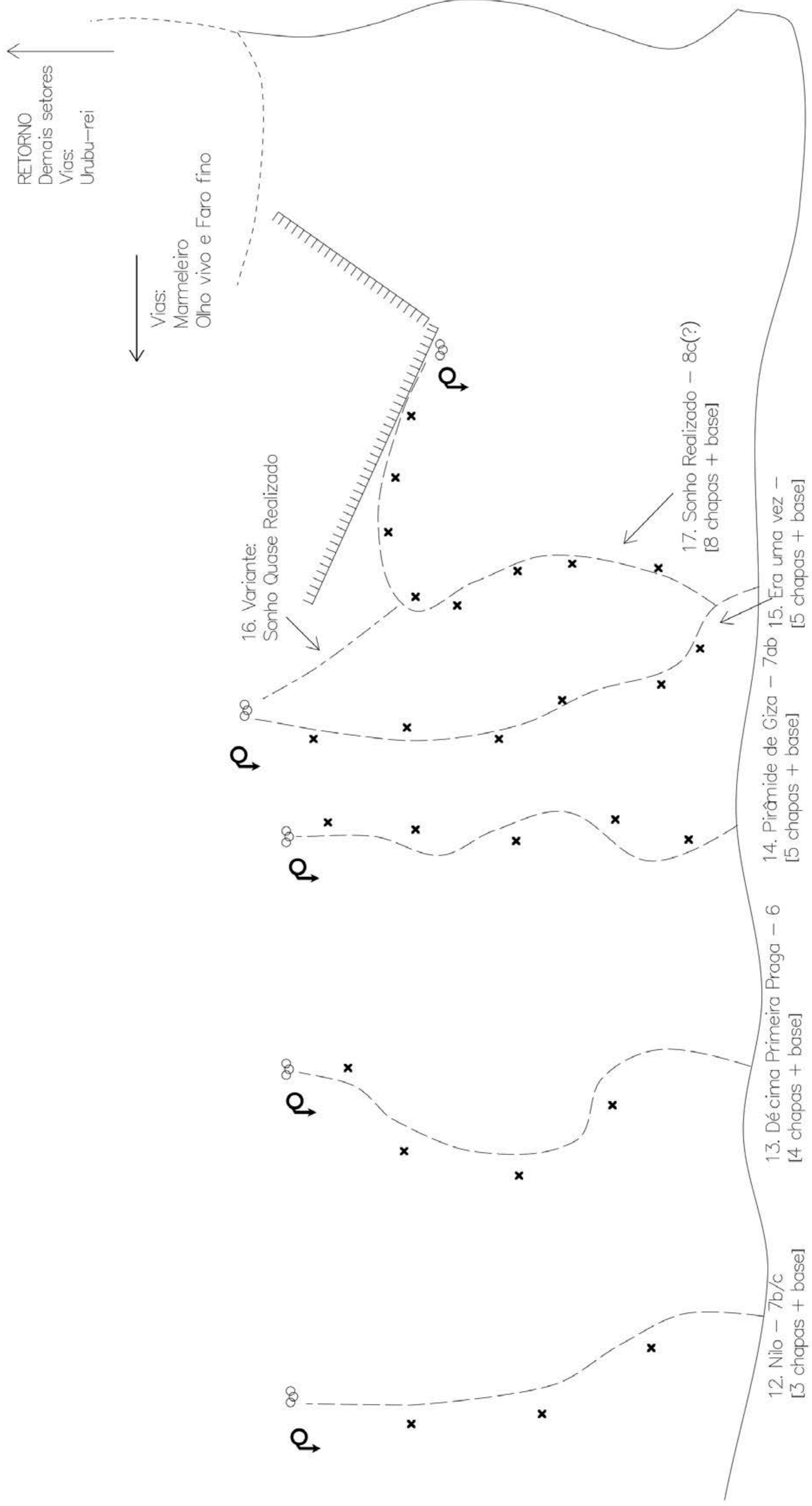
Setor 5 | Efésios II



Sector 5 | Efésios III



Sector 5 | Efésios IV





2

1



3

4



5

6





9

10



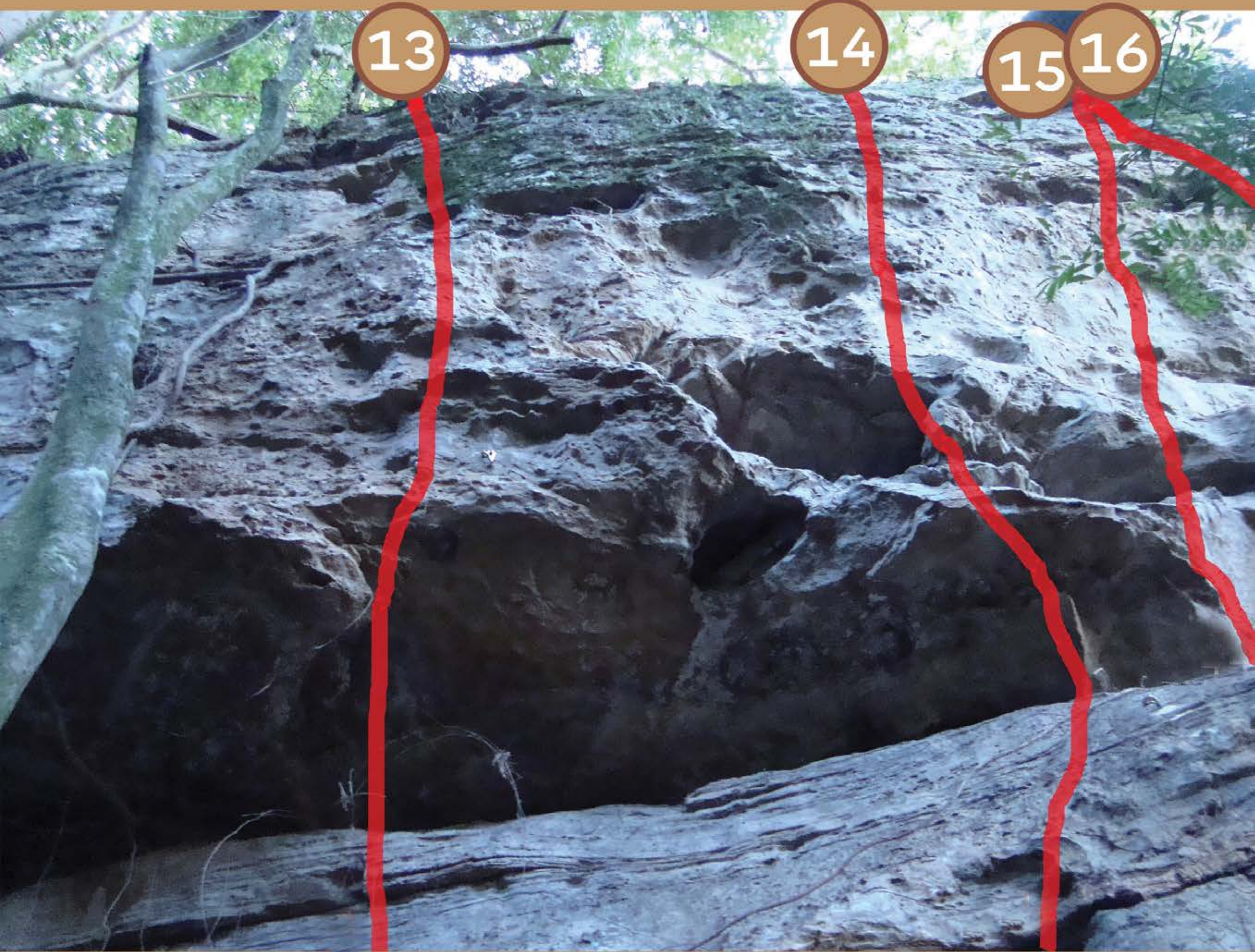
10

11



12







14

15

16

17

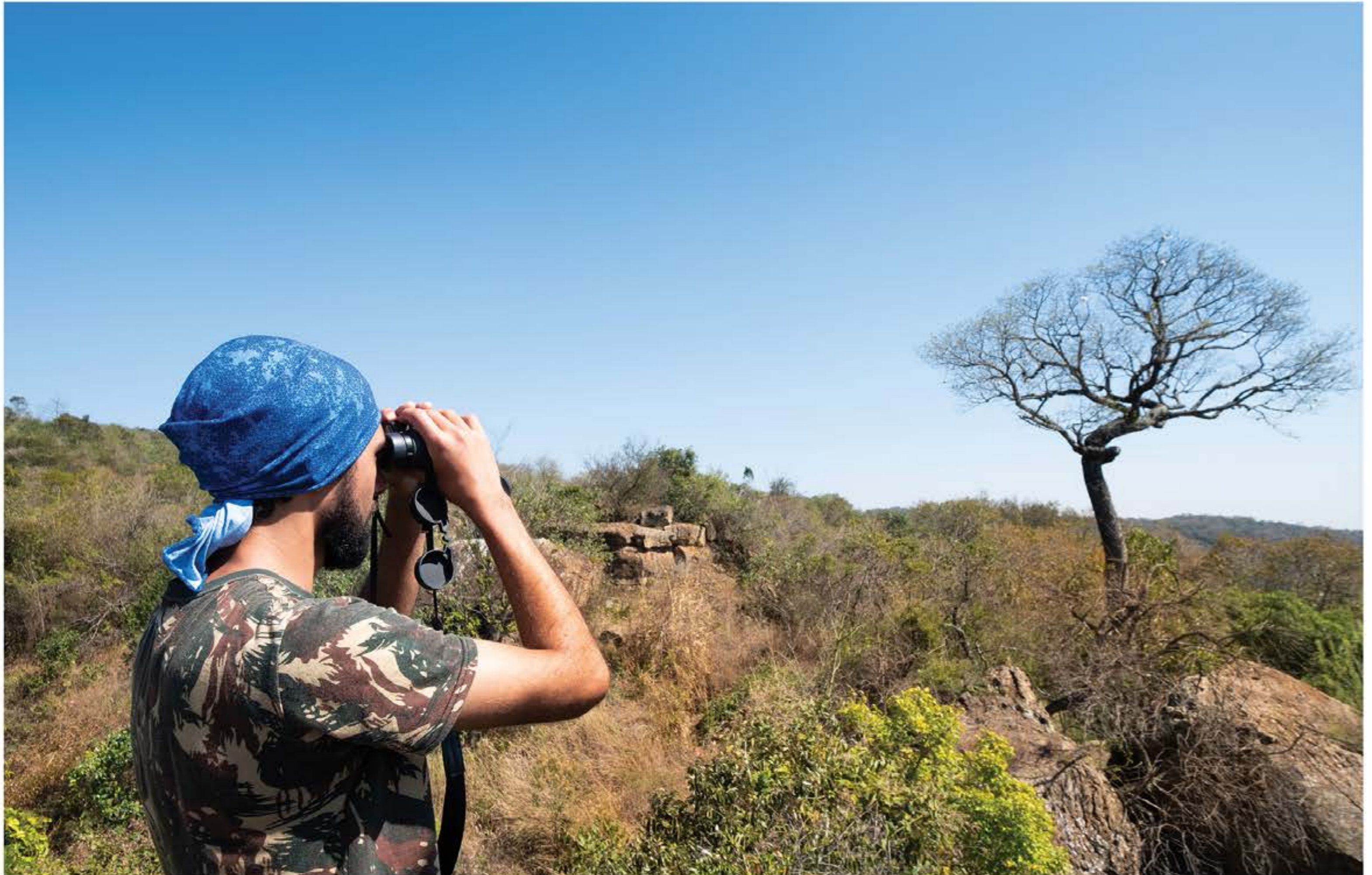


Galeria de Fotos



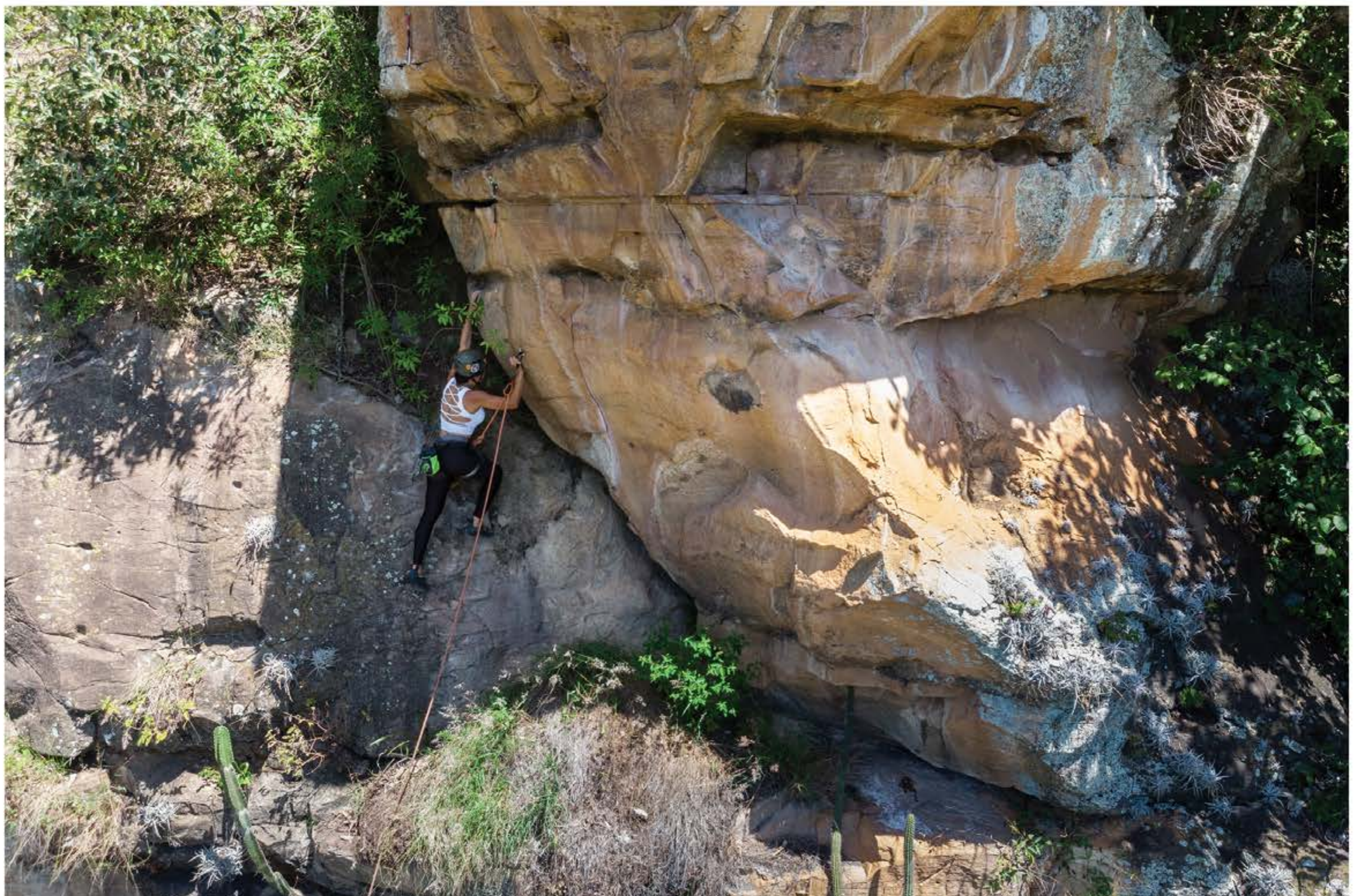


Galeria de Fotos





Galeria de Fotos





Galeria de Fotos





VERSÃO BETA

